

Klas van de week

• Kinderen van De Wegwijzer: elkaar vertrouwen. foto Erik van 't Hullenaar

Een muur in de klas vol met complimenten

Elke dinsdag een portret van een groep of klas op een Betuwse school. Deze week groep 5 van De Wegwijzer in Elst. Aantal leerlingen: 26

In het begin van het schooljaar was het niet altijd gezellig in groep 5 van De Wegwijzer in Elst. „Een ravage”, noemt Femke Rouwen (8) het met een lach. Gelukkig wist meester Raymondo Loesberg wel raad. Door de „kanjertraining” leerden de kinderen zichzelf en elkaar beter kennen. „Een serie lessen met bijbehorende oefeningen en spelletjes waarbij de kinderen leren hoe ze het beste op elkaar kunnen reageren”, vertelt Raymondo. Femke weet een voorbeeld: „We deden een spel waarbij we samen een klasgenoot op onze handen droegen. Zo leer je elkaar te vertrouwen.” De methode wordt op de hele school ingezet, maar meester Raymondo deed daar een schepje bovenop. Dat is te zien aan de muur achter in de klas, die vol hangt met papieren hartjes en sterren. „Onze complimentenmuur”, legt Femke uit. „Als iemand iets goed doet, dan kun je dat op een briefje schrijven en op de muur prikken.” Ook hebben de kinderen dit jaar

al twee persoonlijke doelen voor zichzelf opgesteld. „Voor mij zijn dat harder praten in mijn groepje en niet steeds discussies uitlokken”, zegt Ties Kwaak (9). Dat deed ik namelijk op het schoolplein als we verstopperje speelden.” Het was best heftig, merkte Ties. „Sommige kinderen denken dat ze perfect zijn, dat dacht ik zelf eigenlijk ook. Maar door deze oefening kom je er achter dat dat niet zo is. Daar werd ik wel even verdrietig van.” Het opstellen van persoonlijke doelen doe je dan ook niet zomaar, benadrukt de meester. „Je moet een goede band met elkaar opbouwen, door veel sociale spelletjes te doen.” Leerlingen observeerden elkaar twee weken, daarna volgde het oordeel. Ties: „We noemden om beurten ons doel op en dan reageerde de klas met rode en groene kaartjes. Als de meerderheid van de kaartjes groen was, dan had je je doel gehaald.” Toen alle leerlingen hun doel hadden gehaald – sommigen hadden een aantal herkansingen nodig – volgde als beloning een filmdag met popcorn, limonade, pyjama's en knuffels. Al die oefeningen hebben wel resultaat, merkt Femke. „Nu werkt iedereen heel rustig, is het gezellig in de klas en snappen we elkaar beter. En onszelf ook.”

Lichte groei leegstand in centrum van Arnhem

ARNHEM. Arnhem moet dit jaar rekening houden met een lichte groei van de leegstand van winkels in de binnenstad. Tot dat oordeel komt bedrijfsmakelaar Strijbosch-Thunissen in de 'Retailscan Arnhem 2016' op basis van prognoses en jaarlijkse tellingen. Na een kettingreactie van faillissementen treedt nu een zekere stabilisatie in, zo constateert de bedrijfsmakelaar. De verwachte stij-

ging van leegstand betreft winkels die alsnog gesloten worden na overname, omdat hun formule te weinig oplevert. De Retailscan noemt het onlangs gesloten Invito als voorbeeld. De winkels in de achterafstraten hebben het nog altijd moeilijk. Appartementen in voormalige winkels en kantoren zijn sterk in opkomst als alternatief. 'Meer dan vierhonderd woon-eenheden zijn er bijgekomen'.

BEMMEL

Banningprijs Maarten van den Bos

Maarten van den Bos (31) uit Bemmell heeft de Banningprijs 2016 gewonnen. Van den Bos won de geldprijs van 1.000 euro voor zijn essay *Om de gaafheid van het politieke ethos*. Juryvoorzitter Agnes Jongerius reikte de prijs uit tijdens de Nacht van de Arbeid in Utrecht. Van den Bos werkt als onderzoeker en docent aan de Universiteit Utrecht. Ook is hij namens de PvdA lid van de gemeenteraad van Lingewaard.

SPORT EN CULTUUR

Ook kleuters naar proeflessen

Komend schooljaar kunnen ook kleuters uit groep en twee via Sjors Sportief en Creatief Lingewaard deelnemen aan de kennismakingslessen op sportief en cultureel gebied. Dit jaar deden 943 Lingewaardse basisscholieren dat al. De organisatie roept aanbieders van activiteiten zich te melden, zij worden dan opgenomen in het keuzeboekje.

sportstimuleringnederland.nl

ELST

Expositie Van der Lee in kerk

Landschappen van schilder Klaas van der Lee zijn zaterdag tussen 13.30 en 16.30 uur te zien in de Grote Kerk in Elst. „Opgeleid als tuin- en landschapsarchitect en later als stedenbouwkundige is het toch het landschap dat mij altijd is blijven boeien”, vertelt de kunstenaar die zaterdag zijn werk zal toelichten.

Voor meer info: pg-elst.nl

Mensen



OCHTEN/DODEWAARD. Echtbaar Meijer jubileert. Het echtpaar Meijer-Koendertse was afgelopen zondag zestig jaar getrouwd. Zij is 86 jaar geleden geboren en getogen Dodewaardse, hij is nu 87, komt van origine uit Echteid; nu wonen ze in IJzendoorn. Neder-Betuws burgemeester Kees Veerhoek en zijn echtgenote hebben het diamanten paar gisteren met hun jubileum gefeliciteerd.

Wie moet er in de krant? Kent u een promovendus, gedecoreerde, eeuweling of jubilaris?

dg.nl/mensen
dG

• Huissense meiden zijn gek van

Spelen bij GTST? Neeee!

Renée Evers en Liz van Gellecum zijn vriendinnen voor het leven. Actrice worden is een droom.

door Hans Schmeincik

Is ze tijdens de première van voorstelling *De Winterkoningin* bezig aan het slotlied, valt ineens alle stroom uit. De 131 bezoekers in het uitverkochte Theater Kees in Huissen horen die avond van zaterdag 23 april geen muziek meer. Ze zien alleen het zachte schijnsel van noodlampjes. Maar dan klinkt plots het even heldere als breekbare stemgeluid van Liz van Gellecum (13). De hoofdrolspeelster gaat als Winterkoningin a capella verder met haar lied.

Al snel wordt haar voorbeeld gevolgd door de anderen, onder wie Renée Evers (15), die ook een van de grote rollen speelt. Het applaus na afloop is oorverdovend. De twee Huissense vriendinnen glunderen van oor tot oor. Ze hebben zich al improviserend

door het moeilijke moment van die vermaledijde stroomstoring heen geslagen. „Dat vergeet ik nooit meer”, lacht Liz. „Wel vet dat we het zelf zo hebben opgepakt”, vult Renée aan.

Zelf vertrouwen

De twee, vriendinnen voor het leven, zijn beiden gek van acteren, zingen en dansen. Ze doen dat bij Kleine Kees. Dat is de jongste groep van theatervereniging Koperen Kees uit Huissen. Renée is er nu zes jaar bij.

„Dit is mijn zesde stuk”, vertelt ze. „Het spelen heeft me veel zelfvertrouwen gegeven. Iedereen is heel zorgzaam en lief. En de sfeer van het theater is fijn.”

„Ik ben er vier jaar geleden bijgekomen”, zegt Liz. Vanwege Renée. Ik vond het heel vet wat ze deed. Dit is mijn vierde stuk. Ik vind Kleine Kees fijn omdat we zo'n hechte groep hebben. Ik heb veel vrienden gemaakt.”

„Het dramatische deel van mijn rol vind ik het moeist om te spelen”, gaat ze verder. „Dat de tranen in m'n ogen springen. Dat je het echt voelt. Al toen ik vier was vond ik het leuk om een ander persoon te spelen.

Mensen aan het lachen maken met grapjes en zo.”

Renée is verzet op dansen. „Ik doe al sinds m'n vijfde aan ballet en heb al een paar mooie, grote uitvoeringen gedaan, onder meer in de schouwburg van Arnhem.” Ze wil na het vwo liefst naar de toneelschool of dansacademie ArTez. Liz wil na het vmbo-t ook een creatieve opleiding gaan doen.

Te dramatisch

Beiden zouden 'later' wel actrice willen worden. Te beginnen wellicht bij de populaire soap *Goede Tijden, Slechte Tijden?* „Neeee”, roepen ze in koor. „Te dramatisch”. En: „Onrealistisch”. „Ik vind Romy Monteiro van de musical *The Bodyguard* wel

Huissense verbrast vijftig

door Rob van der Velden

HUISSSEN/ARNHEM. De 46-jarige Huissense die in oktober vorig jaar zomaar ineens 50.000 euro kreeg bijgeschreven op haar bankrekening liet er geen gras over groeien. Ze loste er binnen vier dagen haar schulden mee af en verbraste ook nog eens een kleine tienduizend euro in het casino. Ook al bleek het geld bij nader inzien niet afkomstig van een gulle gever, maar van een Amsterdams recruitersbedrijf

dat een tikfoutje had gemaakt bij een overboeking.

De in Turkije geboren Huissense mocht zich daar, een half jaar na de overboeking, over verantwoord bij de Arnhemse politierechter. Die hield haar voor dat ze zich schuldig maakte had aan verduistering. De vrouw zelf zag dat anders. „Het was niet netjes van mij, maar of het verduistering is, dat weet ik niet. Het spijt me wel.” Ze liet de rechter weten bij haar bank, de ING, nagevraagd te hebben of de over-